

運営の中心にある、タノシカホームについて

TANOSHIKA TIMES

CREATING A WORLD WITHOUT DIFFICULTY IN LIVING AND WORKING

CREATIVE
SUWANOMACHI
HIGASHIMACHI
PLUS
HOME
FARM
SUPPORT

支援に集中できる、 環境を創る。



Interview

1

人事担当 中島さん
オペレーション担当 松尾さん

Pick up

2

挑戦が育む働く力
チャレンジプログラム制度

- YOKA活動 初参加!そろばん総踊り
- 社長コラム 「嘉村がゆく!」



Special Movie

チャレンジャー川畑さんの1日の
仕事風景はこちらの動画でご覧
いただけます。



TANOSHIKA



支援に集中できる、
環境を創る。

HOME 特集

HOMEでは、TANOSHIKA全体の運営体制を整え、各事業所がスムーズかつ集中して支援できるよう、バックオフィス・サポートを担当しています。ブランディング・労務・経理・人事・定着支援・事務作業など、幅広い業務に取り組んでいます。

今回は、その中でも人事・就職に関する取り組みと、各事業所のオペレーションマネジメントについてご紹介します！

経理



労務



人事



最初の『何分かの印象』を1番に着目。



Q 人事の仕事でやりがいを感じる時は？

A お話が進み就職が決まるのは、1番分かりやすいステップアップだと思っていました。不安や難しそうだなと思っていたところから内定をもらった時は、やはり「やったね！」って感じがしてすごく良かったなと思います。

Q 一般就労の送り出しでの課題とは？

A 本当は、就職のための実習じゃなくてですね、「職業体験」のような「体験実習」を積みたいのをしていんです。まずは応募からという企業さんも多いので、そういうことを入れていきたいなというのは凄く思っています。

Q 就労に対して決断ができない方へのアドバイスは？

A 不安って様々なことの整理がつかなくなると、どんどん大きくなるイメージがあるんですよ。その『どこに対する不安なのか』というのを、『整理していく』ことが凄く大事かなと思っています。

Q 人事として「人」を見る時に1番に着目することとは？

A 最初の『何分かの印象』みたいなものってあるなって凄く感じます。最初にぱっと感じる全体的な雰囲気やその人が醸し出すものは、なかなか変わらないってところがあるので、そこが最も強く印象に残るのだと思います。

find work
就職

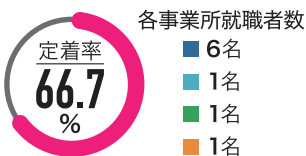


人事
中島 真理子
Mariko Nakashima

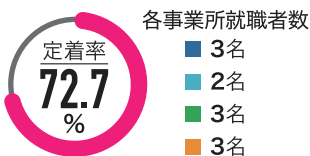
TANOSHIKA 全事業所就職者数と合計定着率

※定着は6ヶ月以上働くことを意味する

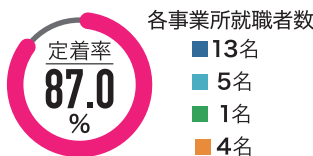
CREATIVE 諏訪野町 CREATIVE 東町 FARM PLUS



令和4年度(2022)



令和5年度(2023)



令和6年度(2024)



Inter
こちらのQ
ご覧いた



働きづらさ、生きづらさをなくしたい。



管理

management

Q オペレーションマネージャーとして
どんな仕事をしている？

A すっごく簡単に言うと、既にある仕組みや制度を新しくしたり、変えたり、新しい制度や仕組みを作るのが主な仕事です。あとは基本言われたら何でもするので、なんでも屋さんみたいなところもあるかなと思います。

Q オペレーションマネージャーの
仕事のやりがいと難しさは何か？

A SANCYOの「生きづらさ働きづらさのない世の中を創る」というビジョンに、自分の仕事が直結していると思って、制度の改善や新規開発は、まさに皆さんの働きやすさ、生きやすさにつながる業務であると思います。

Q オペレーションマネージャーをしてきて
これまでに手応えを感じたことは？

A 社員の心の健康状態を毎月10段階評価する「パルスチェック」と、上司と部下が1対1で面談する「1on1」に手応えを感じています。事業所の責任者からも「悩みが整理できた」などの良いフィードバックをいただいています。

Q 仕事のモチベーションの
保ち方は？

A 私は無駄なことでも苦しむ人を放っておけないんですよ。会社において苦しみは2種類あると思って、働いている皆さんの働きづらさとか生きづらさとかを、なくしたいなっていうのは、かなり強いモチベーションですね。

Q 今後のTANOSHIKAの
皆さんに必要なことは？

A 「思い切り」がいると思います。これはメンバー、支援員、責任者、取締役など、立場に関係なく全人類に共通するものなのかなって思うんですけど、思い切った行動によって視野が広がり、人として成長できたなと思っています。

オペレーションマネージャー

松尾 ソフィー

Sophie Matsuo

view

Rから全文
できます。



チャレンジ プログラム制度

挑戦が育む、キミの働く力

半年間、TANOSHIKAの社員として働くことで、より実践的な環境で就労を経験し、働く力をつける制度。業務内容は大きく「生産活動」と「就労支援」に分かれます。今回は、そんな「チャレンジャー」のお仕事を紹介します！



production

生産活動 業務



データ入力

各種書類や情報をシステムに正確に入力する作業です。集中力と正確性が求められる業務で、企業の情報管理の基盤となる重要な役割を担います。基本的なPCスキルから始められます。



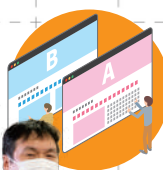
公式LINE対応

TANOSHIKA公式LINEを通じて、見学希望者や様々なお問い合わせに迅速かつ丁寧に対応し、一人ひとりのつながりを大切にしたいコミュニケーションを心がけています。



案件管理

プロジェクトの進捗状況を把握し、スケジュール調整や関係者との連絡調整を行います。全体の流れを俯瞰しながら、円滑な業務遂行をサポートする調整役としての責任ある業務です。



事業所へのサポート・レクチャー

利用者の業務支援や技術指導を行い、スキルアップを促進します。一人ひとりの特性に合わせた丁寧な指導を通じて、就労に必要な能力向上をサポートする、やりがいのある業務です。



初期フォロー

見学者には制作物・ソフトの紹介や説明を行い、体験者には基本操作をレクチャーしています。初心者の方が多いため、ご質問にも丁寧にお答えし、安心して取り組めるよう配慮しています。



職業指導

デザイン・コーディング・ライティングなど、自分の専門分野における利用者への職業指導を行い、実践的なスキル習得をサポートします。



支援員サポート

お客様の受付対応やお茶出し、社内外の電話対応、点呼確認、お弁当の発注など、支援員が担当する日常業務全般を幅広くサポートし、円滑な事業所運営を支援します。



終礼参加

支援員の終礼に参加し、利用者の状況や課題について情報共有を行い、チーム一丸となって効果的な支援方法を検討・実践しています。

勤務場所：SANCYO本部4階

生産活動チャレンジャー

M.Kさん

H.Sさん

SANCYOの本部4階にて勤務し、主に生産活動のデータ入力業務をはじめとして、各プロジェクトのリーダー的存在となりながら、A型事業所へも業務を展開していきます。

勤務場所：各A型事業所

支援活動チャレンジャー

M.Aさん

TANOSHIKAで所属していなかった事業所へ勤務し、支援員さんと一緒に利用者への支援業務を行います。一人ひとりの小さな変化を発見し、その人の可能性を引き出すやりがいのある業務です。

Special Movie

チャレンジャー 川畑さんの1日のワークフロー

チャレンジャー川畑さんの1日の仕事風景を動画におさめました！



チャレンジャーには
どうやったらなれる？

挑戦するための

5つの条件

条件をクリアする必要があります！

✓ 勤続年月12ヶ月以上

✓ 出勤率90%(直近3ヶ月)

✓ 支援員・取締役からの推薦

✓ ソーシャルスキル・ワークスキル

✓ 就労準備が整っている

こんなことも
やっています！

Challenge
and Planning

挑 戦
&
企 画



おためしチャレンジャー

TANOSHIKAのA型事業所利用者が、チャレンジャーの実際の職場環境を体験できる社内企業見学を実施しています。就職活動の第一歩として最適なプログラムです！



グループディスカッション

チャレンジャー同士で様々なテーマについて議論し、多角的な視点での意見交換と情報共有を通じて、論理的思考力とコミュニケーション力を向上させていきます。

嘉村がゆく！

no. 06

皆様、こんにちは！

日頃からお世話になっております支援機関の皆様には、心より感謝申し上げます。

今回はSANCYOで初めて出場した水の祭典についてお話しさせていただきます。

イベントに参加すること

私の家庭では、誕生日ケーキもないような、イベントとは無縁の環境で育ちました。

幼少期にはそれが当たり前だと感じていましたが、二〇一六年九月にSANCYOを創業し、年が明けた一月七日、創業メンバーの阿部が七草粥を作ってくれました。

初めて聞く行事に戸惑いましたが、阿部はその後も節分、パレンタインデー、ひな祭り、お花見、七夕などをいつも笑顔で細やかに準備してくれるのです。

最初は私自身も戸惑いがありましたが、利用者の方々も楽しそうに参加し、時には昔のイベントの思い出話をしてくれるのを見て、あることに気づきました。

大人になると一年があっという間に過ぎてしましますが、四季を感じたり、皆と節分や七草粥をしたことを思い出したりすること、心が豊かになるのだと。

そして、ささやかでもイベントを行うことで自分が、人生を豊にするのだと実感しました。

私自身もそうでしたが、イベントがないと「あの年、何したっけ？」と記憶が曖昧になりがちです。しかし、皆で過ごした楽しい思い出は、鮮明に残るものです。

SANCYOでは就労継続支援A型と相談支援を運営しており、関わる皆様に少しでも豊かな人生を過ごして楽しんでいただきたいと願っています。

それが、水の祭典に参加してみたい理由です！

みんなで作った最高の思い出

祭典に参加してみても、最高に暑かったのですが、みんなと同じハッピを着て、練習不足ながらも、そろばん踊りを踊れて本当に楽しかったです（嬉泣）。

これは参加しないとわからない感動でした！久留米が1年で最も盛り上がる日の一つで、花火大会に次ぐ賑わいを見せる日に、SANCYOのみんなと思いが作れて嬉しかったです！



代表取締役
嘉村 裕太

1990年2月11日生（35歳）
水瓶座
趣味：筋トレ・漫画
4人のパパとして子育てより筋トレを頑張っています。ごめんなさい。

来年はより多くの方々に参加したいです。百五十人以上での参加を目指しておりますので、広報誌を読んでくださったっている皆様も、ぜひ一緒に参加して楽しめましょう！
そして、本気で踊って、最高の思い出と一緒に作りましょう！
祭りは見るよりも参加する方が、はるかに楽しかったです。

YOKA 活動 no.02

就職活動の役立つ情報やスポーツでの交流会など、楽しいイベント盛りだくさん！

「余暇」活動の「良か」とこを、紹介するけんね！

伝統と笑顔が弾む、初参加のそろばん総踊り

八月四日に開催された水の祭典 久留米まつりで行われる「万人のそろばん総踊り」にTANOSHIIKAが初めて参加をしました。市中心部の明治通りで開催され、歩行者天国にして行われました。オリジナルの法被をみんな揃えて着用し、夏祭りらしい一体感を味わいながら、約二時間にわたって踊りました。応援にかけつけてくれた方もおり、声援に後押しされ終始笑顔で楽しんでいました。地域の文化に触れながら、社内の絆もより深まった貴重なひとときとなりました。



みんな、わいわい楽しく！



本部から会場へ出発 ☆





就労継続支援A型事業所

TANOSHIKA FARM

(たのしか・ふぁーむ)

〒830-0047

福岡県久留米市津福本町
845-5

☎ 0942-38-2655

☎ 0942-80-0180 (FAX)

就労継続支援A型事業所

TANOSHIKA CREATIVE 諏訪野町

(たのしか・くりえいていぶ・すわのまち)

〒830-0037

福岡県久留米市諏訪野町1-22
ワカナセントラルプレイス 5F

☎ 0942-80-6216

☎ 0942-80-6217 (FAX)

就労継続支援A型事業所

TANOSHIKA PLUS

(たのしか・ぶらす)

〒830-0047

福岡県久留米市津福本町
1587-11

☎ 0942-27-5823

☎ 0942-27-5824 (FAX)

就労継続支援A型事業所

TANOSHIKA CREATIVE 東町

(たのしか・くりえいていぶ・ひがしまち)

〒830-0032

福岡県久留米市東町25-3
プラザビル2F

☎ 0942-65-6842

☎ 0942-65-6843 (FAX)

相談支援事業

TANOSHIKA SUPPORT

(たのしか・さぽーと)

〒830-0018

福岡県久留米市通町 5-18
イデックビル 2F

☎ 0942-27-6063

☎ 0942-27-6167 (FAX)

本部業務

TANOSHIKA HOME

(たのしか・ほーむ)

〒830-0018

福岡県久留米市通町 5-18
イデックビル 2F

☎ 0942-27-6163

☎ 0942-27-6167 (FAX)



CHECK

公式サイトやSNSで最新の情報を発信しています!ぜひチェックしてみてください!



WEB



LINE



X (旧Twitter)



Facebook



Instagram

本広報誌(TANOSHIKA TIMES)は
TANOSHIKA CREATIVE利用者が
デザインを担当しております。



TANOSHIKA
CREATIVE
デザイナー
Tさん・Mさん