

生きづらさ働きづらさのない **世の中** を創る。

TANOSHIKA CREATIVE

事業所案内 (タノシカクリエイティブ)



<https://tanoshika.jp/>



生きづらさ働きづらさを抱える

あなたにこそ届いてほしい。

わたしたちは「生きづらさ働きづらさのない世の中を創る」というビジョンのもと、障がいがある方の就労継続支援A型事業所TANOSHIKAを運営しています。TANOSHIKA FARMでは農業、TANOSHIKA CREATIVEではIT、そしてTANOSHIKA PLUSではサービス職と清掃の分野で事業を行っています。

また、何か困っている方が一番に相談できる場所として、相談支援事業所も運営しています。そのほかにも、心の暗闇を照らすメディア「AKARI」を運営しており、こちらは主に障がいを持つ当事者の方々が情報を発信しています。

現在、わたしたちは、障がいのある方をサポートする事業を行っておりますが、それはあくまでも、表面的な一部に過ぎません。本人に寄り添った本質的なサポートを行うには、単純な支援のみでは解決できないことが多いからです。

障がい者雇用の問題というのは、実は社会保障の制度の問題につながっていたり、貧困やひとり親、性的マイノリティといった他の問題と関連していることがあります。

わたしたちは、生きづらさ働きづらさのない世の中を創るために、表面的には見えない悩みや不安の本質を見極め、当事者ならびに社会全体が良い関係を築けることを信じ、日々活動しております。

株式会社SANCYO 代表 嘉村 裕太

TANOSHIKA CREATIVEの就労支援サービス

特徴1

環境 (場所・施設)



広く・落ち着いた空間と駅から徒歩5分

広々とした室内でありながら、クリエイティブ作業に集中できるよう個別スペースを設けることで、より業務に集中できる空間をご用意。パソコンは一人一台付与し、スムーズに作業に取り組みます。諏訪野・東町ともに西鉄久留米駅から約5分圏内のため、通勤もしやすい環境になっています。

※事業所によって内装が異なります。

特徴2

就労経験 (クリエイティブ業務)



クライアントからの豊富な案件を経験できる

世の中のニーズの高いデザイン・プログラミング・記事作成(ライティング)など、様々な業務を経験することが可能で、未経験でもわかりやすく、着実にIT分野のスキルを身に付けることができます。

デザイン制作会社に10年以上の経験を持つスタッフや、一般企業で豊富な就労経験のあるスタッフが、多数在籍していることで、より一般就労に近い、質の高い就労経験をすることができます。

特徴3

サポート (医療・生活支援)



就労支援以外の生活・医療面もサポート

就労以外の生活面の悩みや精神的なリズムの問題などについても、幅広くサポートしております。

専門の生活指導員や専属の医療連携機関を設けることで、日頃の悩みや不安を少しでも軽減し、日常的に就労の集中できるよう、サポート体制を構築しております。

TANOSHIKA独自のサポート体制

生活・医療・就労・就職のすべての内容をトータルサポート(タノシカ全事業所対応)

SUPPORT
1

専門的なスキルを身につける

就労支援

LABOR SUPPORT

SUPPORT
2

悩みの解決やリズムを整える

生活支援

LIFE SUPPORT

SUPPORT
3

就職専門スタッフによる

就職支援

EMPLOYMENT SUPPORT

SUPPORT
4

専属医療連携機関による

医療支援

MEDICAL SUPPORT

JOB CATEGORY.

お仕事について

WEBデザイン WEB SITE-DESIGN

制作チーム： デザインチーム・コーディングチーム・ライティングチーム・動画チーム



企業様のホームページやランディングページ(LP)、通販サイトなどのWEBデザイン制作業務を受託しています。WEBサイトの全体的なデザイン作業、コーディングなどのフロントエンド作業、システム周りを構築するバックエンド作業などを用いて、企業様にご納得いただける制作物を経験豊富な支援員と共に制作しています。

チームについては、各専門分野ごとにチームを編成しており、利用者の特性や今後の目標に応じたチームを選択することができます。

使用ソフト： [Adobe XD](#) [Photoshop](#) [Illustrator](#)
[Premiere Pro](#) [After Effects](#)
各種エディター(コーディング・ライティング)

カテゴリ： [コーポレートサイト](#)・[ランディングページ](#)・[飲食店](#)・[ネットワークサービス](#)・[福祉事業所](#)・[ECサイト\(通販サイト\)](#)・[モール系ECサイト](#)・[WEBメディア](#)など

DTPデザイン DESKTOP PUBLISHING-DESIGN

制作チーム： デザインチーム・ライティングチーム



企業や店舗紹介用のパンフレットやリーフレット、ポスターなどの印刷物制作業務を行っております。デザインの基本ツールである「Photoshop」や「Illustrator」を使用し、クリエイティブ作業の基礎スキルを身につけることができます。独自のカリキュラムを構築しているため、初心者でも安心して作業に打ち込めます。

また、印刷物制作のスキルだけでなく、WEBデザインのスキルも同時に身につけることも可能です。

使用ソフト： [Photoshop](#) [Illustrator](#)
各種エディター(ライティング)

カテゴリ： [企業パンフレット](#)・[福祉系リーフレット](#)・[LINEスタンプ](#)・[行政関連ポスター](#)・[名刺](#)・[ビジネスIDカード](#)・[飲食店メニュー表](#)など



自社メディアサイト (akari-media.com) やクライアント様からのWEBサイト・ランディングページの記事作成業務を行っております。自社メディアでは、障がいのある方の手助けになる情報を発信しており、当事者の生の声を世の中に届け、暗闇を照らすメディアになることを目指しております。難しく複雑な作業は苦手な方でも、専門のライタースタッフとともに自分のペースで作業することができ、外部の案件も豊富に存在しているため、社会に通用する言葉のスキルを集中して身につけることができます。

使用ソフト: **各種エディター (ライティング)**

カテゴリ: **WEBメディア・コーポレートサイト・ランディングページ・キャッチコピー制作など**



本部3階で運営している「つなぐ書店」さんでの施設外作業も行っています。全国から寄付された本やDVDなどをネットショップに出品するための清掃・撮影・出品などの作業に取り組んでおります。最初は慣れない作業の連続で苦戦することも多かったですが、継続して参加してくださっているメンバーのおかげで、出品する速度も上がってきております。

使用ソフト: **特になし**

カテゴリ: **ネット通販運営全般 (清掃・撮影・出品)**



デザインやライティング (記事作成) 以外の作業も豊富に存在しております。通販用の商品紹介用動画制作、名刺情報の入力作業や農家さんの作業データ入力なども行っています。世の中で必要とされているクリエイティブな仕事に携わることで、できることの幅を広げ、一般就労に向けたステップアップに繋がります。

使用ソフト: **各種エディター (ライティング)** Photoshop

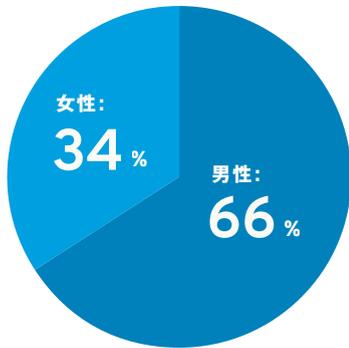
Illustrator Premiere Pro After Effects

カテゴリ: **データ入力・写真動画撮影・動画編集**

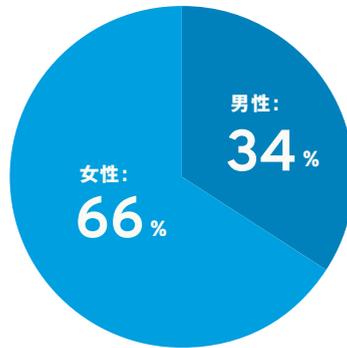
○ 年代別のメンバー割合



○ 男女別のメンバー割合



○ 男女別の支援員割合



○ 就職実績

[2019年]	就職者数: 1名	定着率: 100%
[2020年]	就職者数: 2名	定着率: 100%
[2021年]	就職者数: 1名	定着率: - %

※2021年5月時点 / ※定着率: 6ヶ月定着

○ メンバー平均賃金

79,366円

※2021年3月実績
※出勤率85%以上の方

○ メンバー最高賃金

89,042円

※2021年4月実績

VOICE OF STAFF.

支援員の声

島川 修一 職業指導員:ライティング



私は暗闇を照らすメディア「AKARI」というサイトをメンバーさんと一緒に運営しています。
皆さんの経験や日々感じたことを他の人にも記事と言う形で共有し、書くことでライティングの技術を学ぶと同時に、自分の過去や問題と向き合うことにも繋がりを、今年も1人卒業しました。皆さんも私と一緒に当事者の声を世の中に届けてみませんか？

脇田 千里 生活支援員



私は生活支援員として、皆さんの生活面全般のサポートをしています。面談を重ね、体調や症状のこと、金銭面やお薬のこと、ご家族のことなど、色々な悩みや課題を共有し、お話を聴かせて頂きながら、「今、できること！」と一緒に考えています。支援を通じ、一つでも笑顔が増え、「TANOSHIKAに来て良かった」と思えるよう応援させて頂きたいと思っています。

平野 寛大 職業指導員:プログラミング



できないことを軽減させたり、できることや、やりたいことを伸ばしていく。働くとは挫折や、苦しいこともあると思いますが、そこで終わりではありません。きっかけさえあれば、乗り越えて先に進むことや、別の可能性に気づくこともできます。夢を叶えてはあげませんが、何かをするための力は貸せます。きっかけを探している方はTANOSHIKAで働いてみませんか？

あるメンバーの軌跡



30代 男性Aさん

(デザイナー 2018年入所)

障害特性: **精神障害** 利用時間: 週6日・1日4時間

デザイン知識「0」からのスタート

メンバーさんのほとんど(95%以上)が、デザインやプログラミング経験が全くない方たちです。Aさんの場合は、飲食店での勤務と営業職を経験されてましたが、デザインの経験はなく、未経験者としてのスタートでした。入所前の面談で語った「クリエイティブ職は未経験だけど新鮮でやってみたいと思ったから」という想いがきっかけで入所が決定。

初めは、何もわからない状態でしたが、まずはデザイン制作ソフトに触れ、「慣れる」ことからスタートしました。「パソコンで何かを動かし・描く」といった作業を続け、少しずつできることを増やしていき、ある程度PC操作や制作ツールの使い方に慣れてきたタイミングで、課題(名刺やイラスト制作など)に取り組み、より実際の制作物に近いデザイン作業を行いました。

作業を進めるにつれてわかる「奥深さと難しさ」

課題や作業を進めるにつれて、「ただ描く・作る」のではなく、少しずつ「デザインする」ということを考え・形にする作業にシフトしていきます。Aさんの最初の壁はここでした。自分が思う「いいもの」が、「世の中が求めているモノ」と一致しないということを理解していくタイミングです。今まで思うがままに作れた課題と違い、実際の企業様の案件に取り組んだ際に、「頑張っても提出したデザインにOKが出ない・・・。」という体験を経験しました。

世の中が求めているモノを理解するには、「もっと深く考えて、試行錯誤する必要があり」と気づいてからのAさんは、制作会社のプロデザイナーさん(現在はTANOSHIKAの支援員)から直接マンツーマンの指導を受け、ゼロから知識と技術を習得し直しました。

楽ではなかったけど、得たものは大きかった

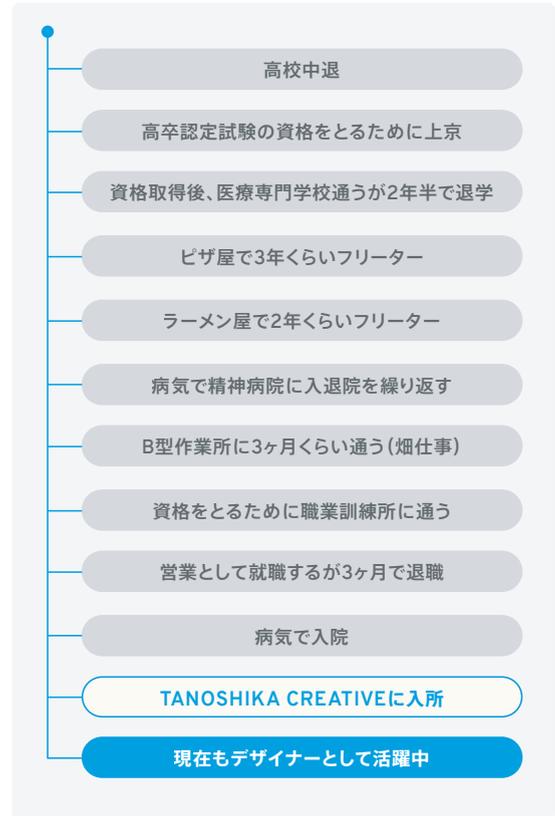
Aさんはよくそう語ってくれます。様々な経験を経て、今ではクライアントさんが、「今回の案件もAさんお願いできますか?」と名指しで、依頼が来ることもあります。Aさんは現在、支援員さんからの指示で動くのではなく、クライアントさんと直接やり取りを行えるほどです。

わたしたちが、何より嬉しいのは、メンバーが大きな自信を持つことができ、今も世の中のために活躍し続けてくれていることです。



Aさんからのメッセージ

なかなか定職に就くことが出来なかったですが、**タノシカでデザインの仕事を体験することで、ようやく自分に合った仕事と、自分の目指す道筋が見えた気がします!** タノシカに勤めて2年半になりますが、**日々楽しくなっています!**



e-sports

7/12(★)

7/19(★)

7/27(±)

Aさんが初めて制作した課題のイベント予定表(チラシ)



Aさんが最近制作した案件のリーフレット

制作実績



博運社さんの新しい洗濯代行サービスのチラシを制作

創業64年。九州一円をはじめ、全国に配送ネットワークを持つ福岡県最大手の総合物流企業、博運社様よりご依頼を賜り、洗濯デリバリーサービス『おせんたく』を紹介するチラシを制作させていただきました。コンペ形式でデザインのメンバーさんから複数名が応募いたしました。博運者の担当の方は、どの案も大変気に入ってくださり、「全部採用して地域やターゲットに合わせて使い分けたい」と最大限の賛辞を賜りました。

使用ソフト： [Photoshop](#) [Illustrator](#)

業務内容：

クライアントへのヒアリング・構成提案・
デザイン・入稿作業など



株式会社ONEGOさんの名刺デザインを担当

株式会社ONEGOさんの名刺デザインを制作しました。
いちごの生産・農園を運営している会社なので背面にはいちごのグラフィックとロゴマークを大胆にあしらい、第一印象でのイメージをより深く記憶できるように考えました。
自由で新しい社風を取り入れた会社ですので、情報もシンプルに、かつ遊び心があるデザインになるように制作しました。

使用ソフト： [Photoshop](#) [Illustrator](#)

業務内容：

クライアントへのヒアリング・構成提案・
グラフィック作成・全体デザイン・入稿作業
など



訪問看護ステーションなないろのたねさんのリーフレット制作

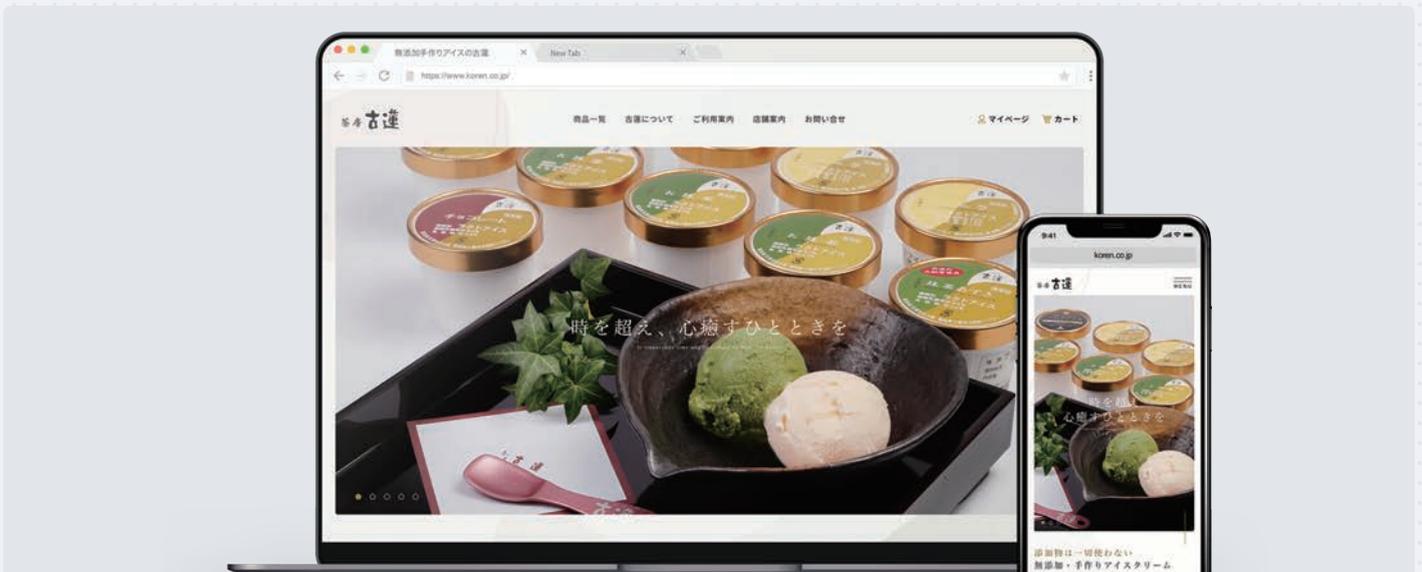
使用ソフト: [Photoshop](#) [Illustrator](#)

2021年から展開される訪問看護ステーションなないろのたねさんの事業紹介用のリーフレットを担当しました。老若男女問わず、親しみを持てるように明るいデザインを施し、情報についても見やすさと分かりやすさを意識しながら作成しております。

業務内容:

クライアントへのヒアリング・構成提案・
デザイン・入稿作業など

クライアントとのやりとりもメンバーさん主導で行っていただき、聞き取りや提案の仕方など、いろいろと配慮しながら業務に取り組んでいただき、クライアントからも高評価でした。



茶房古蓮さんのECサイトリニューアル

使用ソフト: [Photoshop](#) [Adobe XD](#)

[各種エディター\(コーディング\)](#)

無添加手作りアイスクリームを製造販売している古蓮さんのオンラインストアサイトのリニューアルを担当しました。デザインを刷新するとともに、スマートフォンへの最適化など、使い勝手にも配慮した設計にしております。

業務内容:

クライアントへのヒアリング・構成提案・
全体デザイン・コーディング・システム実装・
公開作業など

古蓮さんにて日々の更新作業が容易にできるよう、システム自体はリニューアル前と同じものを使用し、クライアントの負担にならない構築を目指しました。

メンバーの声



30代 男性Bさん

(プログラマー 2018年入所)

障害特性: 精神障害

利用時間: 週6日・1日4時間

通う前はどんな気持ちでしたか?

僕はパソコン系の専門学校を卒業したのですが、統合失調症を発症し長年引きこもりを続けていました。病状も安定し、仕事を探していたところTANOSHIKAに出会いました。

通い始めて何か変化はありましたか?

それまではパソコンのスキルを活かせる場が、なかなかないのではないかと考えていましたが、今では学んだことを活かしてHTMLやCSSを使いWEB制作を行っています。



20代 女性Cさん

(デザイナー・ライター 2018年入所)

障害特性: 精神障害

利用時間: 週6日・1日4時間

通う前はどんな気持ちでしたか?

人間関係が苦手な私は、人生につまづいてしまい、精神的に落ち込んでいて、家に引きこもり、昼夜逆転していました。また、何も技術を持っていないで自分に全く自信がありませんでした。そんな時にTANOSHIKA CREATIVEに出会いました。TANOSHIKAに入る前は「パソコンを全く触ってこなかった私が、パソコンを使ったお仕事を出来るのかな?」と不安でした。でも、支援員さんが「大丈夫です」と言ってくださり、入ることに決めました。

通い始めて何か変化はありましたか?

通い始めて、規則正しい生活が出来るようになりました。そして、優しい支援員さん、メンバーとの触れ合いの中で少しずつ傷ついた心も癒えてきました。また、温かな指導のもと、デザインで使うPhotoshop、Illustratorなどのソフトを使えるようになりました。会社さんのホームページ制作をやらせてもらい、「ありがとう」とお客さんに言われた時は本当に嬉しかったです。他にもお仕事のマナー、うまいやり方も学びました。今では、大きく自信が付き、TANOSHIKAのお陰で夢もできて、人生を前向きに捉えられるようにまで成長しました。大好きな仲間、支援員さんに囲まれ、そして素敵なお仕事を毎日出来ることが本当に幸せです。

OFFICE INFORMATION

事業所情報

TANOSHIKA CREATIVE 諏訪野

〒830-0037

福岡県久留米市諏訪野町1-22 ワカナセントラルプレイス5F

0942-80-6216 0942-80-6217 (FAX)



TANOSHIKA CREATIVE 東町

〒830-0032

福岡県久留米市東町25-3 ブラザービル2F

0942-65-6842 0942-65-6843 (FAX)



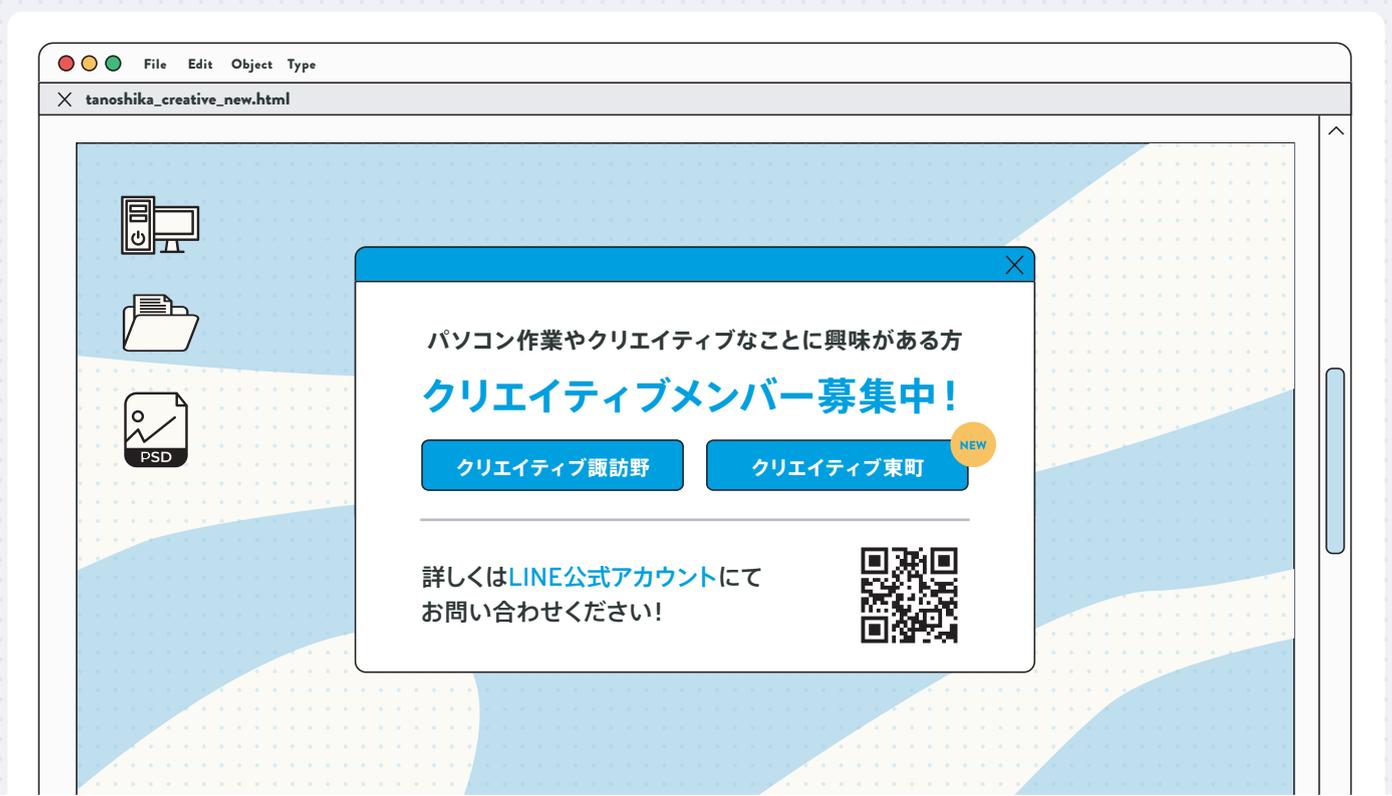


※写真はTANOSHIKA CREATIVE 諏訪野です。

TANOSHIKA CREATIVE 東町 NEW OPEN*

地域のニーズに応じて、クリエイティブ事業所が増えました!

(TANOSHIKA CREATIVE 東町 2021年7月開所)



COMPANY.

運営会社について

株式会社 SANCYO

所在地 〒830-0018 福岡県久留米市通町5-18イデックビル I 2F

電話番号 / FAX 0942-27-6163 / 0942-27-6167

代表者 代表取締役 嘉村 裕太

設立 2016年3月16日

事業内容 就労継続支援A型事業(4事業所) / 相談支援事業

CONTACT.

お問い合わせについて

オンライン見学やご相談など、気になることがあればお気軽にお問い合わせください。



<https://lin.ee/2jYj4SP>



[受付時間] 24時間受付



0942-80-6216 [受付時間] 9:00~18:00 (日曜・祝日除く)



creative@tanoshika.jp



ONLINE TOUR

気軽なオンライン面談・オンライン見学実施中

自宅から気軽にTANOSHIKAを体感できます